

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Многопрофильный лицей №188» Кировского района г. Казани

РАССМОТРЕНО  
Руководитель ШМО  
Валиуллина А.З.  
Протокол № 1  
От 28-08-2022 г.

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора по  
учебной работе  
МБОУ «Лицей № 188»  
Ч.К.Сибагатуллина  
2022

УТВЕРЖДАЮ  
Директор  
МБОУ «Лицей № 188»  
Э.Г. Расулова  
Приказ № 111 от 31.08.2022



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
НА УРОВЕНЬ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
по внеурочной деятельности  
общеинтеллектуального направления  
«Палитра талантов»**

Составитель: учитель  
начальных классов  
Андранинова Е.А.

Принято на  
заседании педагогического совета  
Протокол №1 от 29.08.2022г.

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ПАЛИТРА ТАЛАНТОВ» С УКАЗАНИЕМ ФОРМ ОРГАНИЗАЦИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

<b>Содержание</b>	<b>Формы организации деятельности</b>
<p><b><u>Раздел 1. Пластичность (18ч.)</u></b></p> <p>Вводное занятие. ТБ на занятиях Что такое пластичность? Групповая игра «Театр-экспромт» Просмотр мультфильмов Чтение пьесы «Теремок» Просмотр мультфильма «Теремок» Знакомство с персонажами. Определение характеристик персонажей. Ритмические игры и упражнения. Подготовка к кастингу Развитие двигательных способностей. Конкурс «Пластические загадки» Кастинг. Определение ролей. Определение дублирующего состава. Работа над сказкой-пьесой «Теремок» Репетиция Изготовление декораций. Создание эскизов костюмов и декораций</p> <p><b><u>Раздел 2. Речевая гимнастика (8ч.)</u></b></p> <p>Скороговорки. «Голос – одежда нашей речи» Упражнение на развитие дыхания и свободы речевого аппарата. Этюды. Отличительные признаки голоса. Упражнения для развития правильной артикуляции Упражнения «Голос нежнейший и тончайший инструмент» Этюды.</p> <p><b><u>Раздел 3. Театр (12ч.)</u></b></p> <p>Театр как вид искусства. Спектакль – результат творческого труда людей разных профессий Посещение спектакля ТЮЗа Беседа по просмотру. Умение слушать партнёра. Репетиция «Теремок» Упражнения на развитие дикции, артикуляции. Дыхания. Постановка «Мы на ступеньку выше поднялись» Обсуждение результатов постановки. Подведение итогов деятельности кружка Награждение</p>	Лекция, игры, составление вопросов.
	Упражнения, игры.
	Беседа, упражнения, обсуждение.

## **Планируемые результаты освоения внеурочной деятельности**

### ***Результаты первого уровня (Приобретение школьником социальных знаний):***

Овладение способами общения и сотрудничества, самопознания, рефлексии; приобретение социальных знаний о ситуации межличностного взаимодействия.

***Результаты второго уровня (формирование ценностного отношения к социальной реальности):*** Получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, культура)

***Результаты третьего уровня (получение школьником опыта самостоятельного общественного действия):*** школьник может приобрести опыт общения с представителями других социальных групп, других поколений, опыт самоорганизации, организации совместной деятельности с другими детьми и работы в команде; нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами.

### **Предметные результаты**

В результате освоения программы, в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования ***обучающийся научится:***

- осознавать значимость чтения для личного развития;
- формировать потребность в систематическом чтении;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

В результате освоения программы, в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования ***обучающийся получит возможность научится:***

- прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
- участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т. д.
- находить книгу в открытом библиотечном фонде;
- выбирать нужную книгу по теме, жанру и авторской принадлежности;

### **Личностные результаты:**

- Формирование у обучающихся позитивного отношения к действительности.
- Формирование у детей самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам.

- Развитие жизненного оптимизма, целеустремленности и настойчивости в достижении целей.
- Обучение ориентировке в мире нравственных, социальных и эстетических ценностей.
- Формирование гражданской идентичности личности, осознание учеником себя гражданином российского общества, уважающим историю своей Родины.
- Формирование привычки к рефлексии.
- Совершенствование эмоциональной сферы (восприимчивости, чуткости).
- Формирование готовности к сотрудничеству с другими людьми, дружелюбие, коллективизм.
- Развитие мышления, внимания, памяти.
- Развитие творческого отношения к действительности и творческих способностей.

### **Метапредметные результаты**

#### **Регулятивные УУД:**

- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- учиться работать по предложенному учителем плану

#### **Познавательные УУД:**

- находить ответы на вопросы в иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

#### **Коммуникативные УУД:**

- оформлять свои мысли в устной и художественной форме (на уровне рассказа, художественного изображения);
- понимать художественную речь других, понимать то, что хочет сказать художник своим произведением;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

### **Форма промежуточной аттестации.**

Тематическое планирование по внеурочной деятельности составлено с учётом программы воспитания.

**Воспитательный потенциал** курса внеурочной деятельности осуществляется через:

- побуждение обучающихся соблюдать на занятиях общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемой информации через:
  - демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления
  - человеколюбия и добросердечности, обращение внимания на ярких деятелей культуры и науки,
  - связанных с изучаемыми в данный момент темами, на тот вклад, который они внесли в развитие
  - нашей страны и мира, на достойные подражания примеры их жизни, на мотивы их поступков,
  - организацию их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

- использование воспитательных возможностей содержания курса внеурочной деятельности для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей через подбор соответствующих упражнений, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

- инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, лицам;

- включение в занятие игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время занятия;

- применение интерактивных форм работы, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся;

- применение групповой работы или работы в парах, которые способствуют развитию навыков командной работы и взаимодействию с другими обучающимися;

- выбор и использование методов, методик, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания;

- инициирование и поддержка исследовательской и проектной деятельности школьников в форме включения в занятие различных исследовательских заданий, заданий для выполнения проекта, что дает возможность обучающимся приобрести навыки самостоятельного решения теоретической или практической проблемы, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения;

- установление уважительных, доверительных, неформальных отношений между учителем и учениками, создание на уроках эмоционально-комфортной среды.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Электронные ресурсы
	<b>«Пластичность» - 18 часов</b>		
1	Вводное занятие. ТБ на занятиях	1	
2	Что такое пластичность?	1	
3	Групповая игра «Театр-экспромт»	1	
4	Просмотр мультфильмов	1	<a href="https://127.tvoysadik.ru/?section_id=87">https://127.tvoysadik.ru/?section_id=87</a>
5	Чтение пьесы «Теремок»	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=AutlKUbwAgY">https://www.youtube.com/watch?v=AutlKUbwAgY</a>
6	Просмотр мультфильма «Теремок»	1	
7	Знакомство с персонажами.	1	

8	Определение характеристик персонажей.	1	<a href="https://podg-kursy.ru/iskusstvo/zivotnye-iz-skazki-teremok.html">https://podg-kursy.ru/iskusstvo/zivotnye-iz-skazki-teremok.html</a>
9	Ритмические игры и упражнения.	1	
10	Подготовка к кастингу	1	
11	Развитие двигательных способностей.	1	
12	Конкурс «Пластические загадки»	1	<a href="https://dob.1sept.ru/article.php?ID=200501711">https://dob.1sept.ru/article.php?ID=200501711</a>
13	Кастинг. Определение ролей.	1	
14	Определение дублирующего состава.	1	
15	Работа над сказкой-пьесой «Теремок»	1	
16	Репетиция	1	
17	Изготовление декораций.	1	
18	Создание эскизов костюмов и декораций <b>«Речевая гимнастика». – 8 часов</b>	1	
19	Скороговорки.	1	
20	«Голос – одежда нашей речи»	1	
21	Упражнение на развитие дыхания и свободы речевого аппарата.	1	<a href="https://nsportal.ru/detskiy-sad/logopediya/2022/10/29/kartoteka-uprazhneniy-po-razvitiyu-rechevogo-dyhanija">https://nsportal.ru/detskiy-sad/logopediya/2022/10/29/kartoteka-uprazhneniy-po-razvitiyu-rechevogo-dyhanija</a>
22	Этюды.	1	
23	Отличительные признаки голоса.	1	
24	Упражнения для развития правильной артикуляции	1	<a href="https://sch763sv-new.mskobr.ru/files/artikulyacionnaya_gimnastika.pdf">https://sch763sv-new.mskobr.ru/files/artikulyacionnaya_gimnastika.pdf</a>
25	Упражнения «Голос нежнейший и тончайший инструмент»	1	
26	Этюды. <b>«Театр» - 12 часов</b>	1	
27	Театр как вид искусства.	1	
28	Спектакль – результат творческого труда людей разных профессий	2	
29	Посещение спектакля ТЮЗа	1	
30	Беседа по просмотру.	1	
31	Умение слушать партнёра.	1	
32	Репетиция «Теремок»	1	
33	Упражнения на развитие дикции, артикуляции. Дыхания.	1	<a href="https://www.defectologiya.pro/zhurnal/uprazhneniya_dlya_uluchsheniya_dikcii,_rechi,_golosa/">https://www.defectologiya.pro/zhurnal/uprazhneniya_dlya_uluchsheniya_dikcii,_rechi,_golosa/</a>
34	Постановка «Мы на ступеньку выше поднялись»	1	
35	Обсуждение результатов постановки.	1	
36	Подведение итогов деятельности кружка	1	
37	Награждение	1	

